

INFORMAZIONI PERSONALI

Coffy Pierre

📍 [REDACTED]
🏠 [REDACTED]
✉️ [REDACTED]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/09/2017–alla data attuale

Dottorato in Storia dell'Arte

Université Panthéon-Sorbonne, Parigi (Francia)

Relatore Jean-Philippe Garric e Cotutela con Antonino de Francesco, Università degli Studi di Milano.
Tema di ricerca : *Construire une capitale. Le laboratoire milanais dans l'Europe des Révolutions et de l'Empire (1796-1814)*, nell'ambito del progetto Milan and Ticino (1796-1848), Shaping the Spatiality of a European Capital » del FNS.

01/09/2017–01/08/2018

Diploma d'Università, Français Langue étrangère (FLE)

Université Grenoble-Alpes/CNED, Grenoble (Francia)

01/09/2014–01/07/2016

Laurea magistrale in Storia

Université Paris-Sorbonne, Parigi (Francia)

Scambio universitario Erasmus presso l'Università degli Studi Roma Tre.

Relatori Alain Tallon e Michaël Gasperoni della Scuola Francese di Roma. Tema di ricerca : *Le Ghetto de Rome de la seconde moitié du XVIII^{ème} siècle à la fin du période napoléonico. Transformation d'un espace au regard de l'évolution de la communauté juive. Vers une remise en question de la ségrégation ?* Mention Très bien. (18/20)

01/09/2011–01/08/2013

Laurea magistrale in Storia dell'Arte

Université Paris-Sorbonne, Parigi (Francia)

Relatori Barthélémy Jobert e Basile Baudez. Tema di ricerca : *L'îlot du tribunal de commerce, physionomie et évolution d'un quartier de la Cité de la seconde moitié du XVIII^{ème} siècle à la fin du Second Empire.* Mention Très Bien. (19/20)

01/09/2009–01/08/2012

Laurea triennale in Storia

Université Paris-Sorbonne, Parigi (Francia)

01/09/2008–01/06/2011

Laurea triennale in Storia dell'Arte

Université Paris-Sorbonne, Parigi (Francia)

01/09/2006–01/07/2008

Baccalauréat

Institution Sainte-Marie, Saint-Chamond (Francia)

Diploma di liceo classico, mention Bien.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/09/2018–alla data attuale

Docente universitario e in istituti di insegnamento superiore/Docente universitaria e in istituti di insegnamento superiore

- Université Panthéon-Sorbonne, Parigi (Francia)
Laurea triennale di Storia dell'Arte, terzo anno « Histoire de l'Architecture européenne au XIXème siècle ».
- 01/01/2018–01/06/2018 Docente universitario e in istituti di insegnamento superiore/Docente universitaria e in istituti di insegnamento superiore
Université catholique de l'Ouest, Angers (Francia)
Laurea triennale di Storia, primo anno, « Capitales européenne, le prince et l'artiste ».
- 01/01/2017–alla data attuale Guida turistica
Desmotsdesarts / L'Oblique (Cité Internationale Universitaire), Parigi (Francia)
- 01/01/2017–30/05/2017 Ricercatore
CNRS, Parigi (Francia)
Nell'ambito del progetto scientifico « *Le Corps des greffiers des Bâtiments à Paris* » a cura di Robert Carvais.
- 01/10/2016–01/04/2017 Assistente di lingua e Docente DELF
Istituto Primo Levi, Bollate (Italia)
- 01/10/2015–01/07/2016 Ricercatore
Université Paris - Ouest Nanterre / CNRS, Parigi (Francia)
Nell'ambito del progetto scientifico « *Kinsources* » sulla popolazione ebriaca di Roma, a cura di Olivier Kyburz.
- 01/01/2014–01/08/2014 Tirocinante al dipartimento delle manifestazioni culturali
Centre des Monuments nationaux, Parigi (Francia)
Partecipazione all'organizzazione della mostra « Saint Louis à la Conciergerie » (Commissariato Pierre-Yves Le Pogam, curatore al museo del Louvre)
- 01/01/2013–01/05/2013 Tirocinante al Secrétariat général de la Commission du Vieux Paris
Ville de Paris, Parigi (Francia)
Sezione Storia dell'architettura.
- 01/07/2011–01/09/2011 Tirocinante al Dipartimento delle sculture
Musée d'Orsay, Parigi (Francia)
Partecipazione all'organizzazione della mostra « *Jean-Baptiste Carpeaux, un sculpteur pour l'Empire* », commissariato Edouard Papet.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre francese

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
italiano	C2	C2	C2	C2	C1
inglese	B2	B2	B2	B2	B2

tedesco

B1 B1 B1 B1 A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento della Lingua

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo		

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Altre competenze

Relazioni:

COFFY Pierre, *Les berges de la Cité entre le pont au Change et le pont Notre-Dame (1750 – 1815). La difficile émergence de la ville moderne*, Ciclo di studi della Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France, Parigi, Centre Malesherbes, 21 febbraio 2017.

COFFY Pierre, *Régénérer la ville : Nouveau regard sur la politique de développement des marchés sous l'Empire*, Giornata di Studi « Architecture et Arts décoratifs au temps de Percier et Fontaine », Parigi, INHA, 31 maggio 2017.

COFFY Pierre, *De la maison à l'immeuble : Une révolution urbaine dans l'île de la Cité (1750-1850)*, Giornata di studi « Une maison, un palais : approches des architectures domestiques et résidentielles », INHA, Parigi, 7 dicembre 2017.

COFFY Pierre, *Saint-Barthélémy-en-la-Cité au XVIIIème siècle, un projet de reconstruction brisé par la Révolution*, Conferenza della Société Historique du IVème arrondissement – La Cité -, Parigi, Mairie du IVème arrondissement, 10 aprile 2018.

COFFY Pierre, *Réflexion sur le développement d'une culture monumentale propre aux capitales napoléoniennes : le cas milanais. [1796-1814]*, Workshop, L'architecture de la reconstruction de Moscou après l'incendie de 1812 au regard de l'émergence d'un modèle européen (1800-1840), Parigi, INHA, 14 aprile 2018.

COFFY Pierre, *Une société segmentée. La stratification sociale dans le ghetto de Rome au 18^e siècle*, Convegno internazionale « Être Juif et pauvre. Rôles sociaux et capacités d'agir en monde Chrétien et Musulman (Moyen-Âge – Époque Moderne) », Parigi, EHESS, 4-5 novembre 2018.

COFFY Pierre, *Bélanger et l'approvisionnement de Paris sous l'Empire*, Convegno internazionale, « François-Joseph Bélanger, 1744-1818, Architecture et société de l'Ancien Régime à la Restauration », Maisons-Laffitte/Parigi – INHA, 6-8 dicembre 2018.

COFFY Pierre (organizzatore), Journée d'études doctorales de l'Université Panthéon-Sorbonne/Hicsa, *Espace Architectural européen : échanges, circulations et transferts culturels*, Parigi, INHA, 17 décembre 2018.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

COFFY Pierre, « L'îlot du tribunal de commerce (1750-1865), Un quartier de l'île de la Cité au cœur des grands enjeux de l'urbanisme parisien » in *150 ans d'histoire. Le Tribunal de commerce de Paris*, Parigi, Les éditions du Mécène, 2015, pp. 28-37.

COFFY Pierre, *Base de données prosopographique et démographique sur les Juifs de Rome (1770-1880)*, Progetto scientifico Kinosources (2013-2016) a cura di Oliver Kyburz, 2017.

COFFY Pierre, « De la rue de la Pelleterie au premier marché aux fleurs de la Cité. Récupération et transformation d'un projet urbain de l'Ancien Régime sous le Premier Empire », in *Paris et Ile de France, Mémoires*, Paris, Fédération des Sociétés Historiques et Archéologiques de Paris et Ile-de-France, 2017, pp.7-41.

COFFY Pierre, « Les berges de la Cité entre le pont au Change et le pont Notre-Dame (1750 – 1815). La difficile émergence de la "ville moderne" », Pubblicazione della conferenza del 21 febbraio 2017, in *Bulletin annuel de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France* (142^{ème} année), Paris, Champion, 2017.

COFFY Pierre, *Saint-Barthélemy-en-la-Cité au XVIII^{ème} siècle, un projet de reconstruction brisé par la Révolution*, Pubblicazione della conferenza del 10 aprile 2018, in *Bulletin annuel de la Société Historique du IV^{ème} arrondissement – La Cité*, 2018.

COFFY Pierre, « Le Ghetto de Rome au XVIII^{ème} siècle, un espace façonné par une communauté complexe », in *Proposte e Ricerche*, edizioni EUM, (di prossima pubblicazione).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR.

Pierre Coffy

Le 16 dicembre 2018

