



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

# Patrimonio culturale, artistico e paesaggistico

Asse I (FSE)

Azione 10.2.5

Avviso pubblico 4427 del 02 maggio 2017 





**Sulle tracce dei francesi in  
Lombardia  
Pon FSE – Potenziamento  
dell'educazione al patrimonio  
culturale, artistico,  
paesaggistico**

# LA RETE DI SCUOLE ESABAC LOMBARDIA PARTECIPANTI AL PROGETTO



# LA RETE TERRITORIALE



# IL PROGETTO

Il progetto si propone tre obiettivi:

- 😊 Sviluppare materiale di studio curriculare originale per i 37 istituti EsaBac lombardi.
- 😊 Diffondere il materiale a Istituti Comprensivi per creare una filiera formativa.
- 😊 Contribuire alla costruzione della cittadinanza attiva.

La conoscenza dell'eredità culturale, materiale e immateriale, la sua rilettura e la sua riproposta è parte della costruzione dell'identità personale e collettiva ed è funzionale alla costruzione della cittadinanza attiva.

Nel progetto proposto le competenze linguistiche sono finalizzate alla scoperta e riproposta in lingua di quella parte dell'eredità che non potrebbe esistere senza il contributo espresso nel tempo dall'incontro con la civiltà e la cultura francese:

- ⇒ assetti architettonici;
- ⇒ monumenti e reperti;
- ⇒ testimonianze di viaggio;
- ⇒ influenze linguistiche e culturali.

Lingua francese, storia dell'arte, storia e disegno e scienze sono le materie nelle quali collocare il corpus del progetto.

Gli obiettivi sono condivisi dalla rete con particolare riferimento alle adesioni dei partner non scolastici, fortemente interessati alla costruzione della cittadinanza attiva attraverso la conoscenza del patrimonio culturale.

# IL PROCESSO

Realizzazione di laboratori di  
ricerca-azione  
(FORMAZIONE, RICERCA SUL  
TERRITORIO)

Costruzione di percorsi  
bilingui in Italiano e in  
Francese sulle tracce e sulla  
influenza lasciata dalla  
presenza dei francesi nel  
territorio urbano (arte e  
struttura sociale)

Documentazione digitale  
con finalità didattica

Ricadute formative sugli  
alunni degli istituti  
comprensivi associati:  
percorsi reali percorsi  
virtuali

# STEP BY STEP

## FORMAZIONE STUDENTI TRIENNIO:

- LE TRACCE STORICHE E CULTURALI NEL TERRITORIO
- I LEGAMI CHE CORRELANO LE TESTIMONIANZE
- LA NARRAZIONE (COSA, COME, CON QUALE LINGUAGGIO, CON QUANTI LINGUAGGI?)

## SELEZIONE CONTENUTI

- PREDISPOSIZIONE PERCORSI PER LA REALIZZAZIONE LA DOCUMENTAZIONE DIDATTICA CARTACEA E DIGITALE: VISITE GUIDATE, RICERCA E RIELABORAZIONE, SELEZIONE E ASSEMBLAGGIO CONTENUTI, PRODUZIONE DOCUMENTI CARTACEI/DIGITALI

## RICADUTA FORMATIVA

- ALUNNI DEGLI ISTITUTI COMPRENSIVI ASSOCIATI

- PERCORSI FORMATIVI  
REALI

- PERCORSI FORMATIVI  
VIRTUALI

# LA RICERCA NELLE COMUNITA' TERRITORIALI DEI SINGOLI ISTITUTI

IIS GALVANI MILANO

CASTELLO – FORO BUONAPARTE-ARENA-PARCO SEMPIONE –  
ARCO DELLA PACE

LICEO MANZONI VARESE

• VARESE CITTA' GIARDINO – STENDHAL –ART NOUVEAU

ISSP PRIMO LEVI BOLLATE

• VILLA ARCONATI – VILLA CRIVELLI – MUSEO G.LOMBARDI di PARMA

IIS GREPPI MONTICELLO B.  
LICEO PARINI SEREGNO

•MONZA VILLA REALE GIARDINI - DAL LAGO DI LECCO A VENEZIA  
•MONZA VILLA REALE – DUOMO – MUSEO DEL DUOMO

# TEMPI

<b>Cosa?</b>	<b>Quando?</b>	<b>Soggetti coinvolti</b>
<b>Attività preliminari</b> Selezione ambiti di indagine: <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Quali testimonianze?</i></li><li>- <i>Quale correlazione tra le testimonianze individuate?</i></li></ul>	<b>- MAGGIO- SETTEMBRE 2018</b>	-Teamwork di scuola: studenti del triennio Esabac + docenti di Storia, Storia dell'Arte <b>- Teamwork di Rete</b>
<b>Prima fase</b> Formazione studenti	<b>-OTTOBRE-NOVEMBRE 2018</b>	<b>- Teamwork + Associazioni, Enti Locali partecipanti</b> <b>-Teamwork di Rete</b>
<b>Seconda fase</b> Ricerca materiale Costruzione documentazione Prodotto finale	<b>-DICEMBRE 2018 – MAGGIO 2019</b>	<b>-Teamwork di scuola:</b> studenti del triennio Esabac + docenti di Storia, Storia dell'Arte, Lettere, Informatica. <b>-Teamwork di Rete</b>
<b>Terza fase</b> Formazione studenti degli istituti comprensivi associati	<b>-SETTEMBRE – OTTOBRE 2019</b>	<b>-Teamwork, Consigli di Classe, Tutor AS/L</b>
<b>Termine attività</b>	<b>- NOVEMBRE 2019</b>	<b>- Teamwork di scuola/Rete</b>

# LAVORARE A DISTANZA

## Come?

- Una piattaforma? Google drive?
- Via email?
- Altro.....

# PROSPETTIVE DI SVILUPPO

## **Ricadute formative sugli allievi degli istituti comprensivi e sui nostri studenti**

- **Convenzioni Alternanza Scuola Lavoro con le scuole**

## **Ricadute formative nel territorio**

- **Convenzioni Alternanza Scuola Lavoro con Enti Locali, Consorzi e Associazioni Culturali**





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Programmazione e Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali

Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale

Ufficio IV

Anno	2017	Regione	LOMBARDIA
Avviso	4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico	Ciclo Scolastico	Tutti i cicli
Numero progetti	23	Sottoazione	10.2.5C - Competenze trasversali - In rete
		Importo totale	€ 2.191.227,10

## Fondi Strutturali Europei Programmazione 2014-2020

Stampa Definitiva Graduatoria

Posizione	Punteggio	Beneficiario	Tipologia Scuola	Denominazione	Sottoazione	Stato	Importo Richiesto
1	64,6400	MIIS05400X	Secondo Ciclo - ISTITUTO SUPERIORE	GALVANI	10.2.5C	Valutato	€ 50.820,00
2	57,7700	BGSL01000T	Secondo Ciclo - LICEO ARTISTICO	" GIACOMO E PIO MANZU "	10.2.5C	Valutato	€ 119.990,10
3	57,6500	BSPC020001	Secondo Ciclo - LICEO CLASSICO	"BAGATTA" - DESENZANO	10.2.5C	Valutato	€ 119.886,00
4	54,9300	MNIC82800Q	Primo Ciclo - ISTITUTO COMPRENSIVO	I.C. MANTOVA 1	10.2.5C	Valutato	€ 119.886,00
5	54,8700	BGIC86600B	Primo Ciclo - ISTITUTO COMPRENSIVO	PONTE S. PIETRO	10.2.5C	Valutato	€ 119.376,90

# Riassumendo.....

Il bando prevedeva 2 moduli per ogni istituzione scolastica della rete e Max 6 per la medesima area tematica.

Delle 7 aree tematiche il nostro progetto ha indicato la n. 4

*Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera;*

e la n. 5

*Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)*

Il nostro progetto è pertanto costituito da 10 moduli, 2 per istituto:

- Un modulo finalizzato alla formazione.
- Un modulo finalizzato alla rielaborazione dei materiali e alla pubblicazione in lingua.

Per altre attività come l'accompagnamento di gruppi o di studenti degli IC nei percorsi di visita non si può attingere alle risorse del progetto.

Modulo	Costo totale
Sulle tracce dei Francesi a Milano - arte, cultura e territorio	€ 5.082,00
Sulle tracce dei Francesi a Bollate e Milano - arte, cultura e territorio	€ 5.082,00
Sulle tracce dei Francesi nella provincia di Monza Brianza - arte, cultura e territorio	€ 5.082,00
Sulle tracce dei Francesi nella provincia di Lecco e territori adiacenti - arte, cultura e territorio	€ 5.082,00
Sulle tracce dei Francesi nel territorio della Provincia di Varese - arte, cultura e territorio	€ 5.082,00
Sulle tracce dei Francesi a Milano - materiali e diffusione	€ 5.082,00
Sulle tracce dei Francesi a Bollate e Milano - materiali e diffusione	€ 5.082,00
Sulle tracce dei Francesi nella Provincia di Monza Brianza - materiali e diffusione	€ 5.082,00
Sulle tracce dei Francesi nella provincia di Lecco e territori adiacenti - amateriali e diffusione	€ 5.082,00
Sulle tracce dei Francesi nel territorio della Provincia di Varese - materiali e diffusione	€ 5.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 50.820,00</b>

# I moduli

- Possono essere per classe o gruppi di alunni (min 15), a scelta delle scuole, anche se nel progetto erano già stati definiti in linea generale.
- Ogni modulo ha struttura e budget fisso:

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Sulle tracce dei Francesi a Milano - arte, cultura e territorio

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

## **Ricordiamo la distinzione tra i soggetti promotori della rete che sono i beneficiari del progetto approvato:**

- **Istituto scolastico Luigi Galvani (capofila)**
- **Istituto scolastico Alessandro Greppi**
- **Istituto scolastico Giuseppe Parini**
- **Istituto scolastico Primo Levi**
- **Comune di Bollate**
- **Consorzio Brianteo "Villa Greppi"**
- **Consorzio della Villa Reale e del Parco di Monza**
- **Institut Français Italia**
- **Associazione culturale Prêt à parler**
- **Provincia di Monza Brianza**

# I cui ruoli erano stati così definiti:

- **IIS Galvani - Milano** capofila
- *Coord. rete, gestione amm.va, comunicaz., pianificazione con Institut Français, sviluppo percorsi in Milano con Inst. Français e ass. Pret à parler, diffusione finale alla rete EsaBac,*

- Partner:
- **ISS P. Levi - Bollate**
- **IIS Parini - Seregno**
- **IIS Manzoni - Varese**
- **ISS Greppi - Monticello B.za**
- *sviluppano percorsi nei territori di competenza, Bollate con Milano, Monticello B.za per Lecco e Monza, Seregno per Monza con Consorzio Villa Reale e Parco e con Creda onlus.*
- *IIS Greppi collabora per ricaduta locale con il consorzio brianteo Villa Greppi dei 16 Comuni.*
- *Tutti gli istituti diffondono localmente a scuole di altri ordini.*

- **Institut Français** - Istituzione estera
- *Superv. Scient. con capofila, superv. linguistica, formaz., comunicaz.*
- **Provincia Monza Brianza, Comune di Bollate** - EELL
- *Supporto attività istituti, comunicaz., spazi per eventi, partecipaz. a eventi.*
- **Villa Reale e Parco Monza** - Consorzio stato/EELL/ass. comm.ind.
- *Supp. didattico e formativo, accesso ai siti, diff. al pubblico*
- **Prêt à Parler** - ass. cult.
- *formazione*
- **Consorzio Brianteo (16 EELL) (LC)** - EELL
- *Comunicaz., diff., coinvolgimento Comuni francesi gemellati.*

# ...e i soggetti collaboratori:

- **Creda onlus - onlus**

*Formaz. su Parco di Monza*

- **Comune di Seregno - ente locale**

*Supp. a IIS Parini, comunicaz., spazi per eventi, partecipaz. a eventi, diff. locale,*

- **IC Via Fani - Seregno**

- **IC A.Sassi – Renate**

- **IC Manzoni – Bovisio M.**

*Ricaduta locale*

**Le collaborazioni con altri soggetti sono a titolo gratuito, come da manuale operativo PON.**