MODULISTICA LIBRI DI TESTO – MOD. B CONSIGLIO DI CLASSE

IIS GALVANI MILANO – CONFERME E PROPOSTE <u>NUOVE</u> ADOZIONI LIBRI DI TESTO A.S. 2023-2024

IL DOCENTE COORDINATORE DI CLASSE Prof. Angelo Stella

CLASSE 1A INDIRIZZO LSSA

N.	MATERIA	co	CODICE VOLUME ISBN												AUTORI	TITOLO	VOL.	EDITORE	PREZZO in euro	CONFERMA	NUOVA PROPOSTA	DA ACQUISTARE	CONSIGLIATO
1	ITALIANO GRAMMATICA	9	7	8	8	8	4	2	6	1	8	5	3	9	P.G. Viberti, G. Pierantozzi	A chiare lettere. La grammatica per scrivere	U	IL CAPITELLO	17,00	NO	SI	SI	NO
2	ITALIANO ANTOLOGIE	9	7	8	8	8	3	9	5	6	3	2	2	4	P. Biglia, A. Terrile	Minimo e Immenso A / Antologia per il primo biennio	1	PARAVIA	22,00	SI	NO	SI	NO
3	ITALIANO	9	7	8	8	8	2	0	3	9	5	3	0	8	M. Sboarina, F. Sboarina	La lanterna magica - Epica	С	HOEPLI	12,90	NO	SI	SI	NO
4	ITALIANO	9	7	8	8	8	0	8	0	7	6	6	7	0	A.Manzoni a cura di S. Invidia	I Promessi Sposi	U	ZANICHELLI	31,40	NO	SI	NO	SI
5	INGLESE	9	7	8	0	1	9	4	8	1	0	2	8	9	J. Hird	Grammar and Vocabulary for the real world	U	OXFORD	27,90	SI	NO	SI	NO
6	INGLESE	9	7	8	0	1	9	4	4	3	5	3	4	5	Soars, Hancock	Headway B1 Digital Gold	1	OXFORD	35,60	SI	NO	SI	NO
7	STORIA	9	7	8	8	8	2	8	6	2	5	0	3	2	E.Cantarella, G.Guidorizzi	Itineraria/Volume 1 – Dalla preistoria a Giulio Cesare + Educazione Civica	1	EINAUDI SCUOLA	30,50	SI	NO	SI	NO
8	MATEMATICA	9	7	8	8	8	0	8	9	2	0	6	0	7	M. Bergamini, A. Trifone, G. Barozzi	Matematica multimediale.blu volume 1 con Tutor	1	ZANICHELLI	44,50	SI	NO	SI	NO
9	MATEMATICA	9	7	8	8	8	0	5	0	7	8	9	7	4	C. Testa, M. Battù, P. Curletti,	Il nuovo Math! Check 0/ Per l'ingresso nella scuola secondaria di secondo grado	U	SEI	7,50	SI	NO	NO	SI
10	FISICA	9	7	8	8	8	0	8	2	5	3	9	8	9	U. Amaldi	L'Amaldi per i licei scientifici.blu Le misure, l'equilibrio, il moto, il calore, la luce	U	ZANICHELLI	31,30	SI	NO	SI	NO
11	СНІМІСА	9	7	8	8	8	0	8	2	9	0	0	9	0	G. Valitutti, P. Amadio, M. Falasca	Chimica – Concetti e Modelli – Dalla materia all'atomo – 3a ed.	U	ZANICHELLI	19,40	NO	SI	SI	NO

12	SCIENZE DELLA TERRA	9	7	8	8	8	0	5	0	7	9	3	6	0	C. Pignocchino Feyles	St Plus – Scienze della terra – Obiettivo Sostenibilità: una sfida per l'uomo – primo biennio	U	SEI	17,00	SI	NO	SI	NO
13	STORIA DELL'ARTE	9	7	8	8	8	3	8	3	3	7	0	7	9	V. Terraioli	Con gli occhi dell'arte Il mondo antico dalla preistoria alla tarda antichità HUB Young + HUB Kit	1	SANSONI PER LA SCUOLA	28,60	SI	NO	SI	NO
14	DISEGNO	9	7	8	8	8	5	8	3	2	4	5	0	9	F. Formisani	Geometrie del bello Costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali, assonometria, basi della prospettiva + DVD Rom	А	LOESCHER EDITORE	23,00	SI	NO	NO	SI
15	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9	7	8	8	8	3	9	3	0	2	8	0	9	G. Fiorini, S. Coretti, S. Bocchi	Più movimento	U	MARIETTI SCUOLA	22,60	SI	NO	SI	NO
16	INFORMATICA	9	7	8	8	8	0	8	9	9	9	8	3	2	F. Tibone	Progettare e programmare	1	ZANICHELLI	28,30	NO	SI	SI	NO

N.B.: La compilazione di questo modello deve essere fatta IN DIGITALE, in sede di Consiglio di Classe. Il modello, compilato, deve essere consegnato il giorno successivo in Segreteria Didattica, insieme con l'elenco dei testi in uso nell'anno corrente sul quale dovranno essere indicate e firmate le adozioni confermate.

MOTIVAZIONI PER LE PROPOSTE DI NUOVA ADOZIONE (SEGUIRE L'ORDINE DELLA TABELLA PRECEDENTE)

N.	MOTIVAZIONI	FIRMA DEL DOCENTE PROPONENTE
1	Le docenti scelgono di ritornare a un libro di testo più tradizionale, in quanto la parte online del precedente volume era risultata eccessiva e non utilizzata di fatto dagli studenti.	
2		
3	Sensibile diminuzione del costo e testi ugualmente aderenti al programma	
4	Edizione consigliata, aggiornata e completa	
5		
6		

7		
8		
9		
10		
11	Il testo proposto è la nuova edizione del testo di precedente adozione, che soddisfaceva appieno le esigenze didattiche, anche in termini di supporti multimediali; il presente testo è potenziato nella didattica con esercizi rinnovati e riorganizzati.	
12		
13		
14		
15		
16	Adottato perché non presente nessun testo al biennio e si è riscontrata la necessità di fornire un supporto di studio agli alunni.	

FIRMA DEL COORDINATORE DI CLASSE

Angelistelle

^{*}Si dichiara che i libri adottati sono in forma mista (cartacea e digitale)